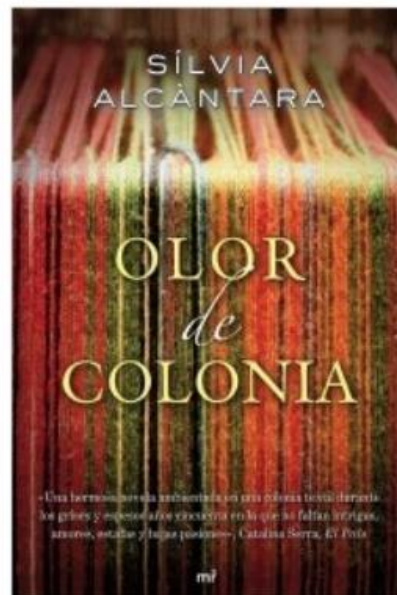


En català llegim i parlem Iniciació a la lectura i la conversa en català



Preguntes de comprensió lectora, vocabulari i expressió oral

Centre de Normalització Lingüística de Badalona i Sant Adrià

Aquest document s'ha adaptat a la nova ortografia de l'IEC.



CONSORCI PER A
LA NORMALITZACIÓ
LINGÜÍSTICA

CENTRE DE NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA
DE BADALONA I SANT ADRIÀ

Centre de Normalització Lingüística de Badalona i Sant Adrià
SLC Badalona – Av. d'Alfons XIII, 14-16, entl. 1a. – tel. 93 398 46 30 – badalona@cpnl.cat
SLC Sant Adrià – Pl. de Guillermo Vidaña i Haro, s/n (Edifici Polidor) – tel. 93 381 20 05 - santadria@cpnl.cat
2018

Olor de colònia ***Sílvia Alcàntara***

1. Llegiu el primer paràgraf de la novel·la i responeu les preguntes següents:

- 1.1. Qui és el protagonista d'aquest fragment?

- 1.2. Què us deixa intuir aquesta introducció?

- 1.3. Cap al final de la novel·la, es parla de l'Adela. Quina relació té amb l'Isidre?

- 1.4. Significat de *forrellat*.

2. Pàg. 39 des de “De seguida t’atendrà... l’americana descordada deixava entreveure la cadena del rellotge que li travessava el pit”.

- 2.1. Quina mena d'assumptes deuen tractar la Gertrudis i el senyor Boix?

- 2.2. Quins detalls us fan pensar que no és una reunió de feina?

- 2.3. Significat de *reclosa*.

- 2.4. Lectura del fragment pàg. 44-45:
“des que es van sentir els xisclets de la sirena...no hi van trobar cap més explicació”.

- 2.5. De qui i de què es parla en aquest fragment?
- 2.6. Les paraules de l'autora donen alguna pista per sospitar alguna cosa estranya en la mort de l'Isidre?
- 2.7. Significat de: *treure l'entrellat*.
- 3. Llegiu el fragment de la pàg. 51 que va des de “L’amonestació de la germana Dolors...” fins a “un santcrist enmig de dues fotos”.**
- 3.1. Qui són els protagonistes i en quina situació es troben?
- 3.2. Qui són els senyors Viladomat?
- 3.3. De quins personatges són les dues fotos que hi ha a banda i banda del santcrist?
- 3.4. Significat de la paraula *xarrup*.
- 4. Llegiu el fragment indicat: Des de “El dia més feliç de la seva vida...” fins a “era el papa” (pàg. 68-69)**
- 4.1. Quin és el dia més feliç de la vida de l'Isidret?
- 4.2. Què n'opineu, de la visita de mossèn Josep i del mestre a la mare de l'Isidret per parlar de la comunió del nen?

- 4.3. Quines històries de por explicava la iaia a l'Isidret?
- 4.4. El mestre, el senyor Camps, s'asseu al costat de la Teresa a l'església. Amb qui el confon, l'Isidret?
- 4.5. Significat de: *sovint* i *reüll*.
- 5. "Tampoc no era la primera vegada que la directora...i deixar la labor al mateix lloc com si fos un descuit" (Pàg. 83-84).**
- 5.1. Qui són les dues protagonistes del fragment?
- 5.2. Per què l'autora parla especialment de la labor que hi ha a mig fer damunt la taula?
- 5.3. Significat de: *faldilles*, *esfilagarsades*, *tuf*.
- 6. "Som-hi? El Miquel contemplava la cara resplendent de la seva filla...es veu que l'esguerradeta de cal campaner es casarà amb el revinclat." (Pàg. 128-129).**
- 6.1. Què volen dir els adjectius *esguerradeta* i *revinclat*? Quina sensació us provoca que els veïns no anomenin pel nom les dues persones que es casen?
- 7. Lectura del fragment de les pàg. 172-173:**
"Sap el que s'hi juga amb...Ella no podria saber mai que avui, el seu rei, s'havia fet respectar."
- 7.1. Qui és la filla d'en Serafí Garcia? Per què el seu pare ha de defensar-la davant del director?
- 7.2. En Serafí diu al director que ja es nota que ell no té fills. Per què té importància aquesta afirmació?

7.3. Significat de *pidolar*.

8. Fragment per llegir: “No li explicaria mai que havia robat el setrill... Doncs, el primer que has de fer és tornar-lo”. (Pàg. 184-185).

8.1. Quin caràcter té la germana Àngels?

8.2. Per què la mare priora es malfia de la relació que tenen la Cèlia i la germana Àngels?

8.3. Vocabulari: *setrill, molsa, eixugar*.

9. “-I, com voleu que em calmi...i una energia nova va fer que estirés les cordes amb més força, sense deixar de tocar.” (Pàg. 207-208).

9.1. Quins són els personatges que surten en aquest fragment?

9.2. Quins rituals es descriuen en aquest apartat i que avui dia no són tan corrents?

9.3. El naixement d'un fill, com el vivien el pare i la família, i com es viu ara.

9.4. Vocabulari: *crossa, feixugues, batall de la campana*.

10. “L’Isidre no va morir d’accident...I no entenia res. Per què, per què, per què...?!” (Pàg. 269-270).

10.1. Què li explica en Bernat, a en Climent?

10.2. Què és el que no entén, en Climent?

10.3. Quina és la veritable causa de l’incendi de la fàbrica?

10.4. Significat de: *entrellat, gola, clivellades, espetec, esmicolar*.

11. Expliqueu quins fets demostren que la vida de la Colònia comença a canviar.

12. Quin episodi us ha agradat més? Per què?



**CENTRE DE NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA
DE BADALONA I SANT ADRIÀ**

Av. d'Alfons XIII, 14-16, entl. 1a.
08912 **Badalona**
Tel. 93 398 46 30
badalona@cpnl.cat

Pl. de Guillermo Vidaña i Haro, s/n
(Edifici Polidor)
08930 **Sant Adrià de Besòs**
Tel. 93 381 20 05
santadria@cpnl.cat

www.cpnl.cat/badalona

www.cpnl.cat/santadria

<http://blogs.cpnl.cat/llegimiparlem>