

# EL LÈXIC DEL TITELLAIRE!

## Vocabulari sobre els titelles Paraules i curiositats

“Els s'han adormit. La fira ja és buida, la gent se n'ha anat. Ja és tard. I en una maleta de cartó folrat, tots sols, dormen els titelles. Sols, tots sols, dormen els titelles. Ells ja estan cansats. Tot el dia unes mans els han tingut ballant davant els ulls oberts d'uns bocabadats infants. [...] Vindran dies clars, de pluja i de tempesta, però han d'anar endavant, sempre hi ha un infant que espera els titelles [...]”

*Els titelles, Joan Manuel Serrat*

**06** Si hi posem article, què hi posarem el/la titella?  
Titella és masculí: el titella.

**10** *Teresetes*, nom comú per anomenar els titelles o putxinel·lis a Mallorca.



**16** Per què en diem ombres xineses?

Hi ha documents escrits que parlen de la importància dels espectacles d'ombres a la Xina al segle II aC i alguns diuen que d'aquí ve el nom. Hi ha estudis que diuen que van néixer a l'Índia, Java, Bali... D'altres diuen que vénen de la prehistòria quan, a dins les caveres, els nostres avantpassats feien fogueres i observaven siluetes fantàstiques a les roques.

**18** Es diu que els personatges benignes sempre entren per la dreta, perquè mai no s'ha de donar ni rebre res amb la mà esquerra.

**07**  
**Titella**

Ninot o qualsevol objecte de fusta, metall, pedra, cartró o matèria plàstica, que és manipulat amb la mà reemplaçant l'actor en el joc escènic.

Es diu que *titella* ve del personatge Titella, que és l'heroi català o del tuit-tuit que fan els titellaires mentre mouen els ninots en parlar a través d'una llengüeta que es col·loquen al paladar.



**11**  
**Què són els castellets?**  
Són teatrets especials on actuen els titelles

**12**  
**Quin efecte té la llengüeta al paladar d'un titellaire?**

Permet fer veus diferents. Sabeu dir-nos tipus de titelles? Titella de dit, de fils, de guant, de tija...

**17**  
**A l'Índia**, els titelles són un do de Déu i com a tal, són reverenciats. Per exemple, un titella vell mai no es llença. També diuen que quan es guarden o transporten els titelles, no es barregen els que representen personatges malignes amb els benignes.

**19**  
**Sabíeu que els personatges senzills i amables a la Xina** tenen els ulls ametllats i els trets angulosos, i els que són de poc fiar, ulls rodons? I que els còmics tenen els ulls envoltats d'un cercle blanc?

**01**  
**MITMO**, sigla per anomenar la Mostra Internacional de Titelles de Mollet que es fa cada primavera, al mes d'abril.

**04**  
**És el mateix ser un titella o un ninot que fer el titella o el ninot?**  
Ser un titella és ser una persona manejable, mancada d'energia o de voluntat. Fer el titella és fer el pallaso o ser la riota d'algú.

**08**  
**Putxinel·li o titella de guant**  
Titella compost d'un cap i d'uns braços enganxats al vestit, dins el qual el titellaire fica la mà per a fer-lo bellugar.  
Putxinel·li ve de Pulcinella, que és un personatge italià.



**13**  
**El putxinel·li català**  
es diferencia d'altres titelles de guant, perquè el cap presenta tres orificis en lloc d'un i es manipula amb tres dits alhora. Els altres dos dits serveixen per moure els braços del titella.

**02**  
**Què és Cal Titella?**  
És una instal·lació construïda per Galiot Teatre per descobrir el món dels titelles.

**03**  
**D'on ve l'expressió moure fils?**  
Probablement d'aquí. En sentit figurat: tenir influència per dirigir un afer, una empresa...

**05**  
**Què vol dir fer ballar (algú) com un putxinel·li o com un titella?**  
Vol dir fer fer algú el que hom vol.

**09**  
**Marioneta o titella de fils**  
Titella que és accionat des de dalt mitjançant uns fils que pengen directament de les mans del titellaire o d'un estri en forma de creu. Diuen que el mot marioneta ve del francès, derivat de la dama protagonista Marionette.

**14**  
**Sabeu què és el bunraku?**  
És una tècnica originària del Japó. Els titelles són accionats per manipuladors vestits de negre, que, segons la il·luminació, poden restar ocults o ser vistos pel públic.

**15**  
**Quina característica té el titella tirisiti?**  
És un titella que es manipula des de sota la taula a través d'unes guies. Arriba del País Valencià.

**20**  
**Els titelles**  
“[...] són petites coses que troben la màgia de la vida, gràcies a la intervenció de l'artista [...]”, dins *Marionnetisme: Une introduction au monde merveilleux de la marionnette*, de Maria Reyes, Editions L'Harmattan