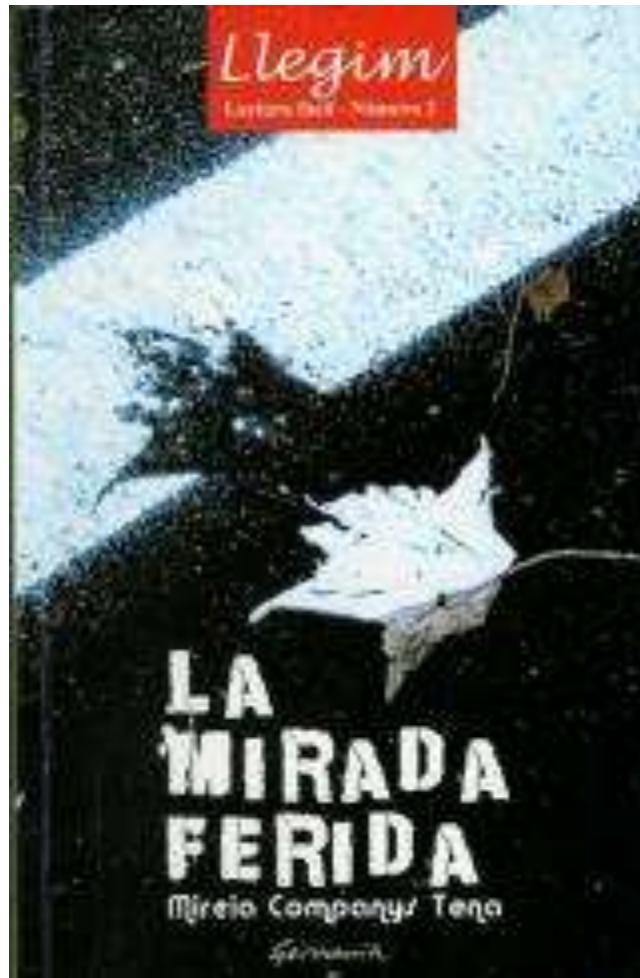


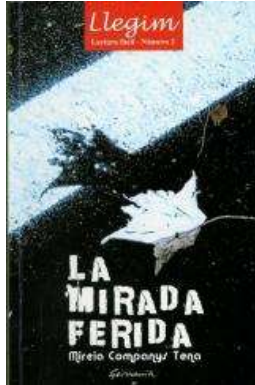
En català llegim i parlem Iniciació a la lectura i la conversa en català



Preguntes de comprensió lectora

Centre de Normalització Lingüística de Badalona i Sant Adrià

LA MIRADA FERIDA, de Mireia Companys Tena



PREGUNTES

La mirada ferida és un relat d'una història que podria ser real.

En Goran és un nen de Sarajevo que amb la guerra ho perd tot. Viu la por, l'odi, la solitud, la ràbia..., fins que, finalment, coneix la pau, la veritat i recobra l'esperança i els somnis.

1. La guerra



L'any 1992, Bòsnia i Hercegovina va aconseguir la seva independència com a resultat de la guerra dels Balcans.

1. Situa't en el mapa: Barcelona
Ara situa-hi en Goran: Sarajevo

2. Respon les preguntes següents:

1. Qui desperta en Goran molt espantat?
2. Qui és l'Emir?
3. Amb qui viu en Goran?
4. La capital de Bòsnia i Hercegovina és _____.

3. Indica si les frases següents, són certes (C) o falses (F):

	C	F
La ciutat de Sarajevo està envoltada de muntanyes.		
En Goran es va treure el pijama i es va vestir.		
En Goran va caure a terra i es va fer mal al genoll.		
L'Emir i en Goran no es van separar durant tot el viatge.		
La furgoneta va portar els refugiats fins a Zenica.		

4. El pare d'en Goran li diu que s'amagui dintre d'una cova que coneix. Amb quina altra paraula designa aquest mateix lloc?

5. En Goran coneixia molt bé aquella cova. Has tingut mai una "cova", un lloc per amagar-te, un lloc que fos el teu racó?

2. Dies difícils

1. En Goran, quan va al riu a buscar aigua, es cansa de seguida perquè les galledes pesen molt. De tota manera, li agrada molt anar-hi. Per què?

2. **Refugiat, refugi, fugir...** A quina definició correspon cada paraula?

Allunyar-se corrent per tal d'evitar un dany, un perill.	
Protecció que s'ofereix a algú que està en perill o que és perseguit.	
Persona que, havent hagut d'abandonar la seva terra per motius de guerra o altres, ha estat acollida en un país que no és el seu.	

3. Parlem-ne entre tots:

- En Goran va ser conduït a un camp de refugiats.
- Sortir del camp és molt perillós perquè les muntanyes estan plenes de mines. Què és una mina?



3. El nouvingut

1. Qui és en Dragos? Com és en Dragos?

2. Completa les frases següents amb una de les paraules o expressions del requadre:

prou feines	balanceja	bategar	fugint	malson
capficats	assegut	s'endolceix	eixordador	

El cor d'en Goran comença a _____ amb força.

Moltes persones arribaven d'altres llocs _____ de la guerra.

Quan dorm, sempre té el mateix _____.

De sobte, comença a sentir un soroll _____.

Estan tan _____ amb els seus problemes, que amb _____ se l'escolten.

El seu posat seriós _____ una mica.

Continua silenciós, _____ al terra; s'agafa les cames amb els braços i es _____.

3. Després de parlar amb en Dragos, en Goran es posa a plorar per primera vegada des que és al camp de refugiats. Des d'aleshores el seu sentiment d'odi contra tot l'univers es concreta i es dirigeix a unes persones determinades. Per què?

4. Parlem-ne:

Què és la *venjança*? Hem tingut mai *desitjos de venjança*? Coneixem casos de desig de venjança per motius similars als del Goran? Has sentit a parlar de la *venjança de sang*? Què passaria si l'apliquéssim?

4. Ferides de guerra

1. Per què en Goran té la sensació que tothom intenta treure-se'ls de sobre?

2. Quina edat té en Goran quan s'acaba la guerra i pot tornar a Sarajevo?

3. Els habitants de Sarajevo, un cop passada la guerra, volen mostrar les ferides de guerra. De quina manera ho fan?

4. En Goran té moltes ferides, però no les pot ensenyar. On les té?

5. En Goran busca qualsevol rastre de la parella que va traïr la seva família, la que va delatar els seus pares, fins que li comuniquen que han mort. Quan ho sent, no sap si alegrar-se'n o plorar. Per què?

6. Qui és en Karim?

7. Per què decideix anar cap a Barcelona?

5. La mirada

Per un moment, imagina't que ets en Goran i que envies una carta a un excompany del camp de concentració per explicar-li la teva estada a Barcelona.

6. El retorn

1. Quina relació mantenen en Goran i en Karim?
2. Realment, què l'ha fet tornar a la seva ciutat?
3. Qui és l'Alexander?
4. En Karim està amoïnat. Què vol dir *amoïnat*? Per què està amoïnat?

7. Plans de venjança

1. Relaciona amb fletxes:

just .	. El _____ final
judici .	. Comparèixer davant del _____
jutge .	. És un càstig _____
justícia .	. Demanar _____
jutjat .	. Tu no l'hauries de _____
jutjar .	. Es casaran al _____

2. Practica: memoritza el següent embarbussament:

Setze jutges d'un jutjat
mengen fetge d'un penjat

3. En què consisteix el pla de venjança d'en Goran? En què es basa?

8. Lladres de vides

1. En Goran decideix marxar de casa en Karim. Per què?
2. Qui és la Marina? Com és físicament?
3. A en Goran li costa apropar-se per parlar amb la Marina?
4. En Goran dubta en algun moment de continuar endavant amb la seva venjança?

9. La trobada

1. En Goran i l'Alexander es troben:

- Ui, perdona -diu el noi.
- No et preocupis -diu en Goran-, sóc jo que *badava*.

Què vol dir que *badava*?

2. El ulls de l'Alexander, la seva mirada, han paralytitzat en Goran. Li han portat molts records. Quins records? Què li fan pensar a en Goran?

10. Viatge cap a l'esperança

1. En Goran se'n va i s'acomiada d'en Karim. Què li diu?
2. Cita les tres frases d'aquest capítol que t'hagin agradat més i comenta-les.

CENTRE DE NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA DE BADALONA I SANT ADRIÀ

Av. d'Alfons XIII, 14-16, entl. 1a.
08912 **Badalona**
Tel. 93 398 46 30
badalona@cpnl.cat

Pl. de Guillermo Vidaña, s/n (Polidor)
08930 **Sant Adrià de Besòs**
Tel. 93 381 20 05
santadria@cpnl.cat

www.cpnl.cat/badalona

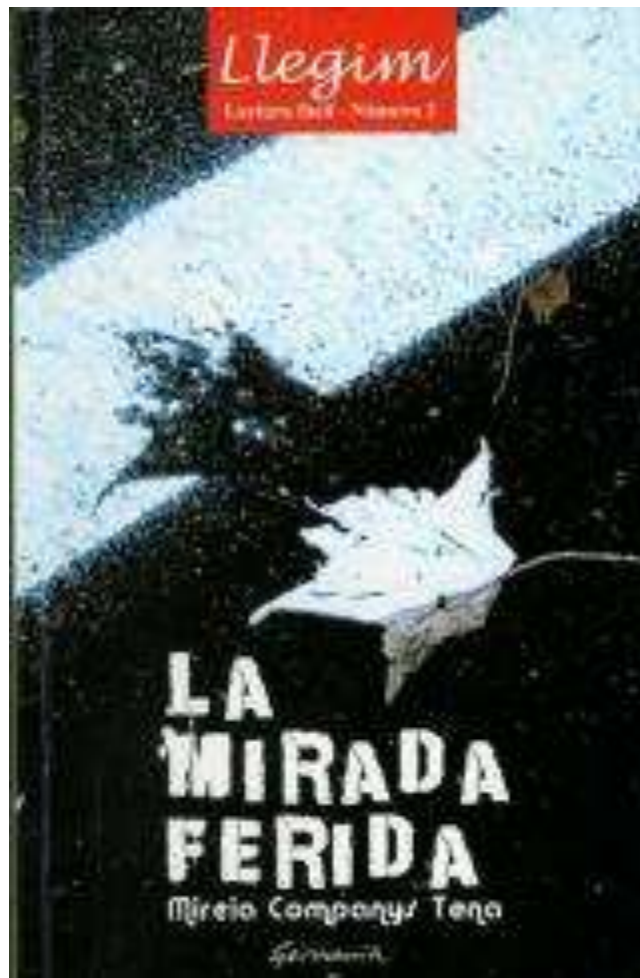
www.cpnl.cat/santadria

<http://blocs.cpnl.cat/llegimiparlem>



CNLBadalonaSantAdria

En català llegim i parlem Iniciació a la lectura i la conversa en català



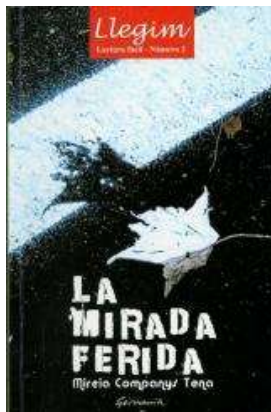
Solucions a les preguntes de comprensió lectora

Centre de Normalització Lingüística de Badalona i Sant Adrià

Centre de Normalització Lingüística de Badalona i Sant Adrià

SLC Badalona – Av. d'Alfons XIII, 14-16, entl. 1a. – tel. 93 398 46 30 – badalona@cpnl.cat
SLC Sant Adrià – Pl. de Guillermo Vidaña, s/n (edifici Polidor) – tel. 93 381 20 05- santadria@cpnl.cat
2007-2014

LA MIRADA FERIDA, de Mireia Companys Tena



PREGUNTES I RESPOSTES

La mirada ferida és un relat d'una història que podria ser real.

En Goran és un nen de Sarajevo que amb la guerra ho perd tot. Viu la por, l'odi, la solitud, la ràbia..., fins que, finalment, coneix la pau, la veritat i recobra l'esperança i els somnis.

1. La guerra



L'any 1992, Bòsnia i Hercegovina va aconseguir la seva independència com a resultat de la guerra dels Balcans.

1. Situa't en el mapa: Barcelona
Ara situa-hi en Goran: Sarajevo

2. Respon les preguntes següents:

5. Qui desperta en Goran molt espantat? **El seu pare.**
6. Qui és l'Emir? **L'ós de peluix negre d'en Goran.**
7. Amb qui viu en Goran? **Amb el pare, la mare i l'oncle.**
8. La capital de Bòsnia i Hercegovina és **Sarajevo.**

3. Indica si les frases següents, són certes (C) o falses (F):

	C	F
La ciutat de Sarajevo està envoltada de muntanyes.	x	
En Goran es va treure el pijama i es va vestir.		x
En Goran va caure a terra i es va fer mal al genoll.	x	
L'Emir i en Goran no es van separar durant tot el viatge.		x
La furgoneta va portar els refugiats fins a Zenica.	x	

4. El pare d'en Goran li diu que s'amagui dintre d'una cova que coneix. Amb quina altra paraula designa aquest mateix lloc? **gruta**

5. En Goran coneixia molt bé aquella cova. Has tingut mai una "cova", un lloc per amagar-te, un lloc que fos el teu racó?

2. Dies difícils

1. En Goran, quan va al riu a buscar aigua, es cansa de seguida perquè les galledes pesen molt. De tota manera, li agrada molt anar-hi. Per què?

Perquè el camí és bonic, molt verd, i és l'únic moment en què pot perdre de vista les tendes i barraques del camp de refugiats. Aleshores pot pensar que està fent una excursió a la muntanya i, per un moment, oblidar la guerra, la por i totes les desgràcies.

2. Refugiats, refugi, fugir... A quina definició correspon cada paraula?

Allunyar-se corrent per tal d'evitar un dany, un perill.	fugir
Protecció que s'ofereix a algú que està en perill o que és perseguit.	refugi
Persona que, havent hagut d'abandonar la seva terra per motius de guerra o altres, ha estat acollida en un país que no és el seu.	refugiats

3. Parlem-ne entre tots:

- En Goran va ser conduït a un camp de refugiats.
- Sortir del camp és molt perillós, perquè les muntanyes estan plenes de mines. Què és una mina?



3. El nouvingut

1. Qui és en Dragos? **Un home que procedeix del mateix barri que en Goran.**
2. Com és en Dragos? **D'uns cinquanta anys, d'ulls petits i de pell morena i arrugada.**

2. Completa les frases següents amb una de les paraules o expressions que hi ha dintre el requadre:

prou feines balanceja bategar fugint malson
capficats assegut s'endolceix eixordador

El cor d'en Goran comença a **_bategar_** amb força.

Moltes persones arribaven d'altres llocs **_fugint_** de la guerra.

Quan dorm, sempre té el mateix **_malson_**.

De sobte, comença a sentir un soroll **_eixordador_**.

Estan tan **_capficats_** amb els seus problemes, que amb **_prou feines_** se l'escolten.

El seu posat seriós **_s'endolceix_** una mica.

Continua silenciós, **_assegut_** al terra; s'agafa les cames amb els braços i es **_balanceja_**.

3. Després de parlar amb en Dragos, en Goran es posa a plorar per primera vegada des que és al camp de refugiats. Des d'aleshores el seu sentiment d'odi contra tot l'univers es concreta i es dirigeix a unes persones determinades. Per què?

4. Parlem-ne:

Què és la *venjança*? Hem tingut mai *desitjos de venjança*? Coneixem casos de desig de venjança per motius similars als del Goran? Has sentit a parlar de la *venjança de sang*? Què passaria si l'apliquéssim?

4. Ferides de guerra

1. Per què en Goran té la sensació que tothom intenta treure-se'ls de sobre? **Perquè se'ls emporten d'un país a un altre, a camps de refugiats, albergs... d'arreu d'Europa però no es queden gaire temps enlloc.**

2. Quina edat té en Goran quan s'acaba la guerra i pot tornar a Sarajevo? **Té divuit anys.**

3. Els habitants de Sarajevo, un cop passada la guerra, volen mostrar les ferides de guerra. De quina manera ho fan? **Mostrant les façanes plenes de forats de bala, no pintant molts trossos de parets.**

4. En Goran té moltes ferides, però no les pot ensenyar. On les té? **Dins del cor: són sentiments.**

5. En Goran busca qualsevol rastre de la parella que va traïr la seva família, la que va delatar els seus pares, fins que li comuniquen que han mort. Quan ho sent, no sap si alegrar-se'n o plorar. Per què? **Sap que ha tingut un sentiment de venjança cap a unes persones que ja no existeixen.**

6. Qui és en Karim? **Un llibreter que era molt amic del seu oncle.**

7. Per què decideix anar cap a Barcelona? **Perquè recorda allò que un company del camp de refugiats li explicava de Barcelona, on hi tenia parents.**

5. La mirada

Per un moment, imagina't que ets en Goran i que envies una carta a un excompany del camp de concentració per explicar-li la teva estada a Barcelona.
(fer un resum del capítol en primera persona)

6. El retorn

1. Quina relació mantenen en Goran i en Karim? **En Karim el cuida molt bé i és molt amable amb ell. Se sent en l'obligació d'ajudar-lo, ja que es lamenta de no haver pogut fer res per ajudar a escapar el seu oncle. En Karim ofereix a en Goran de treballar a la llibreria amb ell.**

2. Realment, què l'ha fet tornar a la seva ciutat? **L'obsessió per la idea confusa de venjança.**

3. Qui és l'Alexander? **El fill petit de la parella que va delatar la seva família.**

4. En Karim està amoïnat. Què vol dir *amoïnat*? Per què està amoïnat?
Amoïnat significa preocupat. L'amoïna que en Goran no faci cap disbarat.

7. Plans de venjança

1. Relaciona amb fletxes:

just .	. El	final
judici .	. Comparèixer davant del	
jutge .	. És un càstig.....	
justícia .	. Demanar	
jutjat .	. Tu no l'hauries de.....	
jutjar .	. Es casaran al	

2. Practica: memoritza el següent embarbussament:

Setze jutges d'un jutjat
mengen fetge d'un penjat

3. En què consisteix el pla de venjança d'en Goran? En què es basa?

Segons Goran, la família de l'Alexander li ho ha robat tot (família, infantesa, projectes, somnis...) i ell decideix fer el mateix amb l'Alexander, apropiant-se de la seva vida, de tot allò que l'envolta.

8. Lladres de vides

1. En Goran decideix marxar de casa en Karim. Per què? **Perquè en Goran està obsessionat amb la seva idea de venjança i sap que no la pot compartir amb en Karim, que no pot entendre'l.**

2. Qui és la Marina? Com és físicament? **La Marina és la xicota de l'Alexander. Té els ulls blaus i grossos, els cabells negres, els llavis gruixuts, la pell fina, és dolça i simpàtica.**

3. A en Goran li costa apropar-se per parlar amb la Marina? **No, perquè sap molt bé el que vol i, encara que sigui tímid, si s'ho proposa pot ser molt simpàtic. A més, li agrada molt parlar.**

4. En Goran dubta en algun moment de continuar endavant amb la seva venjança? **Sí**

9. La trobada

1. En Goran i l'Alexander es troben:

- Ui, perdona -diu el noi.

- No et preocupis -diu en Goran-, sóc jo que *badava*.

Què vol dir que *badava*? **Que estava distret**

2. El ulls de l'Alexander, la seva mirada, han paralytitzat en Goran. Li han portat molts records. Quins records? **Són iguals que els del nen de la fotografia de l'exposició que va veure a Barcelona. La mirada de l'Alexander també està plena de sofriment, de desconcert.**

Què li fan pensar a en Goran? **Que l'Alexander és com el nen de la fotografia. L'Alexander és un innocent.**

10. Viatge cap a l'esperança

1. En Goran se'n va i s'acomiada d'en Karim. Què li diu? **Que ha abandonat el seu projecte de venjança perquè creu que no té sentit, que només aconseguiria fer-se més mal.**

2. Cita les tres frases d'aquest capítol que t'hagin agradat més i comenta-les.



CENTRE DE NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA DE BADALONA I SANT ADRIÀ

Av. d'Alfons XIII, 14-16, entl. 1a.
08912 **Badalona**
Tel. 93 398 46 30
badalona@cpnl.cat

Pl. de Guillermo Vidaña, s/n (Polidor)
08930 **Sant Adrià de Besòs**
Tel. 93 381 20 05
santadria@cpnl.cat

www.cpnl.cat/badalona

www.cpnl.cat/santadria

<http://blocs.cpnl.cat/llegimiparlem>



CNLBadalonaSantAdria