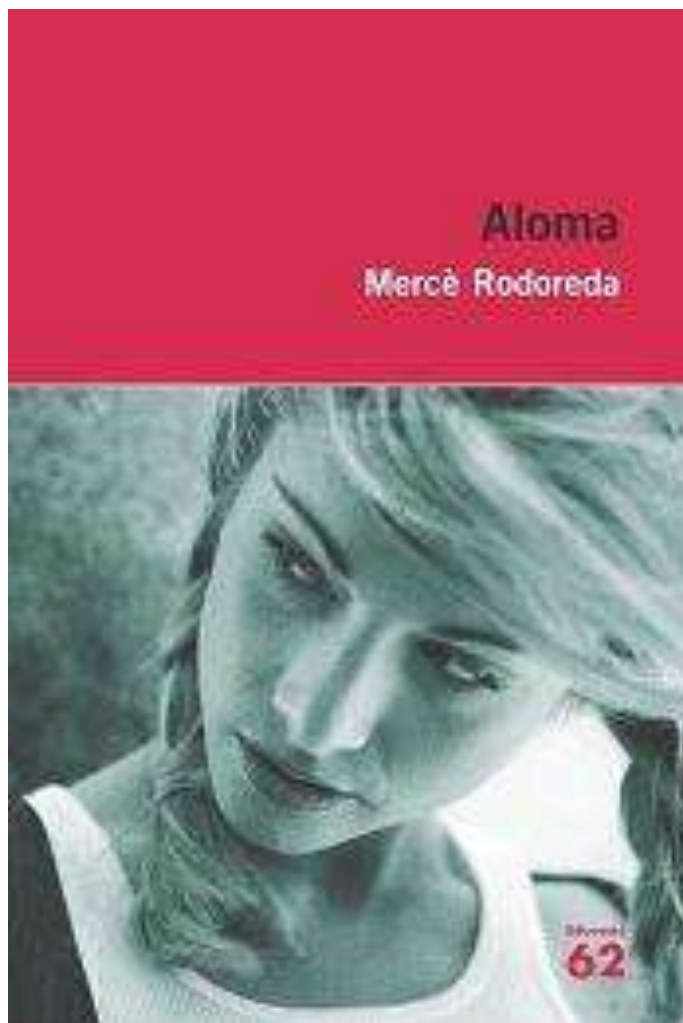


## **En català llegim i parlem Iniciació a la lectura i la conversa en català**

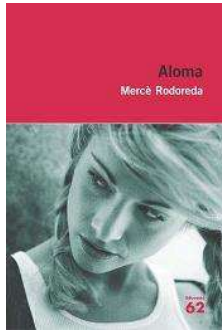


**Preguntes de comprensió lectora**

**Centre de Normalització Lingüística de Badalona i Sant Adrià**

Aquest document s'ha adaptat a la nova ortografia de l'IEC.





## ***Aloma*, de Mercè Rodoreda**

### **Capítol I**

1. Per què la protagonista es diu Aloma?
2. Per què creus que Aloma diu: “L’amor em fa fàstic!”?
3. Per què Aloma pensa que no la voldrà ningú per casar-se?
4. Saps què compra Aloma quan baixa a Barcelona?
5. Amb qui viu Aloma?
6. Qui era en Daniel?
7. Què en penses, d’aquest primer capítol? Explica les teves impressions.

### **Capítol II**

1. Qui és en Robert?
2. Com és en Robert?
3. La família d’Aloma són propietaris o estan a lloguer?
4. Qui és el vell Cabanes?

5. El capítol II comença així: “No ho trobeu? És tan bonica que vénen ganas de clavar-li les dents”.

Aquest fragment té relació amb el que passa en aquest capítol? Per què?

### **Capítol III**

1. Qui va a esperar en Robert quan arriba a Barcelona?
2. Què li diu en Joan quan viatgen en tramvia cap al port?
3. Quina recomanació li havia fet el pare a en Joan, abans de morir?
4. Per què li diu aquestes paraules el pare?
5. Què sent Aloma quan el seu germà li diu que es podrien vendre la casa?

### **Capítol IV**

1. Resumeix el que passa en aquest capítol.

### **Capítol V**

1. Quina entremaliadura fa en Dani?
2. Després de l'entremaliadura, què li passa a en Dani?
3. La malaltia d'en Dani comporta un acostament entre l'Aloma i en Robert. Per què?
4. Qui és la Mercè? Què diu a l'Aloma? Per què?

### **Capítol VI**

1. Per què l'Anna pateix tant en aquest capítol?
2. Perquè en Dani s'acabi de recuperar, què els aconsella el metge?

3. Qui són els Vidal?
4. Al final del capítol l'Aloma està furiosa. Per què?

### **Capítol VII**

1. El capítol comença explicant que l'Aloma és molt feliç. Què li passa? Per què està tan contenta?
2. A l'hora de sopar l'Aloma no bada boca. Què li pregunta en Joan?
3. Quin intercanvi de paraules hi ha entre l'Anna i l'Aloma durant aquest sopar?

### **Capítol VIII**

1. Com s'ho fa l'Aloma per amagar la carta que ha escrit?
2. A l'estanc on l'Aloma entra per comprar els segells, què més venen?
3. Quan arriba a casa, en Robert estava llegint el diari. Què li diu l'Aloma?
4. Què pensa l'Aloma d'en Robert després de mirar-lo amb calma mentre ell té els ulls tancats?
5. Què fa l'Aloma a la nit, abans de dormir?

### **Capítol IX**

1. Què diu en Joan al començament del capítol?
2. Finalment, qui són els que van al cinema?
3. L'Aloma es pinta per anar al cinema? Per què?
4. Què vol fer l'Aloma abans de marxar?

5. En Robert i l'Aloma arriben a temps al cinema?
6. Li agrada a l'Aloma la pel·lícula?
7. Quan arriben a casa, què fan? Se'n van de seguida a dormir?
8. Quan són davant de llurs habitacions, què passa entre l'Aloma i en Robert?

### **Capítol X**

1. Després de besar l'Aloma, què fa en Robert?
2. Què passa mentre l'Aloma fa les maletes de l'Anna i en Dani?
3. Què pensa l'Aloma d'en Robert quan ell li diu que no en sap, de fer maletes?
4. Què sent l'Aloma a l'estació quan acomiada l'Anna i en Dani?
5. Quan en Robert i l'Aloma es van quedar sols, després de dinar, què va fer en Robert?
6. Cap al vespre, l'Aloma està tan avorrida que es va enrabiant. Per què?

### **Capítol XI**

1. Què explica l'Anna a les cartes que escriu?
2. L'Aloma també escriu a l'Anna. De quins temes parla a la carta?
3. L'Aloma s'arregla el vestit blau per anar a la revetlla. El dia que entra al menjador amb el vestit posat, què li diu en Robert?
4. A la revetlla, on van l'Aloma, en Joan i en Robert? Què fa en Joan a mig camí?
5. Què fan l'Aloma i en Robert durant la nit de Sant Joan?

6. Què passa quan tornen a casa?

### **Capítol XII**

1. Com se sent l'Aloma després d'haver passat la nit amb en Robert?
2. L'endemà reben dues cartes. De qui són? Què pensa l'Aloma?
3. El vell Cabanes va a buscar les deixalles a casa de l'Aloma. Què pensa l'Aloma?
4. Al final d'aquest capítol les relacions entre l'Aloma i en Robert s'han complicat. Per què? Quina impressió en treus?

### **Capítol XIII**

1. La senyora Baixeres va a buscar l'Aloma, per què?
2. A casa la senyora Baixeres hi ha les amigues de la seva filla. De què parlen? Què fan?
3. Quan l'Aloma torna cap a casa, troba el seu germà Joan. En quin estat està el seu germà? Què passa?
4. A la nit, al jardí, l'Aloma diu a en Robert que li digui que l'estima. Què li contesta en Robert?
5. Com s'acaba el capítol?

### **Capítol XIV**

1. Com torna en Dani de la muntanya?
2. Es posa bo, en Dani?
3. Com és l'ambient de la casa, després de la mort d'en Dani?

4. Un diumenge en Joan diu a l'Aloma que vol parlar amb ella i van a passejar tots dos. Què li diu?
5. Per què se n'han d'anar de la casa?
6. Explica les raons que té en Joan per hipotecar la casa.
7. Què demana en Joan a la seva germana?

### **Capítol XV**

1. Quan l'Aloma va a casa de la Coral per demanar-li l'anell no hi és, però l'Aloma hi pot entrar. Com és?
2. Com era el dormitori de la Coral?
3. Per què en Joaquim i l'Aloma entren al dormitori de la Coral?
4. Què li passa a l'Aloma quan veu l'anell?
5. L'Aloma diu a la Coral que hi ha anat a buscar l'anell. Què li contesta la Coral?
6. Què fa l'Aloma, desesperada, quan la Coral no li vol donar l'anell?
7. En aquest capítol coneixem una Aloma diferent. Què n'opines?

### **Capítol XVI**

1. El vell Cabanes va a casa de l'Aloma i els explica el problema que té. Quin és?
2. L'Aloma demana els diners a en Robert? Què li contesta ell?
3. L'Anna estava assabentada del que passava amb la casa?
4. Què fa l'Aloma per no pensar tant en aquests problemes?



5. A la nit, l'Aloma no vol que en Robert vagi al seu dormitori. Per què?
6. En Robert va a la cambra de l'Aloma i es fica al seu llit. Quan l'abraça, què li fa l'Aloma?
7. En aquest capítol, l'Aloma pensa una frase que repeteix al principi de la novel·la. Quina és?

### **Capítol XVII**

1. Com són en aquest moment les relacions de l'Aloma i en Robert?
2. L'Anna està assabentada de l'afer entre la Coral i en Joan?
3. A la nit, l'Aloma no pot dormir. Què fa per fer-se venir la son?
4. L'Aloma vol anar a la cambra d'en Robert per dir-li que l'estima, però creu que no pot estimar-lo com ell voldria que l'estimés. Per què?
5. Finalment, però, l'Aloma entra a la cambra d'en Robert? Què passa entre ells?

### **Capítol XVIII**

1. L'Aloma recull la cartera d'en Robert de terra i descobreix una cosa. Què és?
2. L'Aloma ensenya el retrat a l'Anna. Què en sap, l'Anna, d'aquesta dona?
3. Com reacciona l'Aloma després de saber tot l'afer d'en Robert?
4. En aquest capítol sabem que l'Aloma espera un fill d'en Robert. Ella li ho comunica? Per què?
5. En Robert diu a l'Aloma que un dia ella es casarà i no es recordarà més d'ell; però l'Aloma li fa una pregunta sobre aquesta qüestió. Quina?
6. Què li contesta en Robert? Què n'opines?

## **Capítol XIX**

1. Abans de tornar a Amèrica en Robert s'acomiada de l'Aloma. Com és aquest comiat?
2. En Joan i l'Aloma pugen al vaixell que portarà en Robert cap a Amèrica. Com se sent l'Aloma en aquest moment?
3. Abans de marxar, en Robert dóna diners a en Joan perquè es compri el que vulgui. Què vol comprar en Joan? I què en pensa l'Aloma?
4. En Joan sospita alguna cosa dels amors entre l'Aloma i en Robert?
5. Quin sentiment destacaries d'aquests capítols: la solitud d'Aloma? la fatalitat? l'orgull de ser mare? la tendresa d'en Robert, malgrat tot?

## **Capítol XX**

1. Què és una "conductora"? (p. 208, l. 2)
2. El pis on hauran de viure els agrada, a l'Anna i a l'Aloma? Per què?
3. Com reacciona l'Anna quan l'Aloma li diu que espera una criatura?
4. Després d'això, l'Aloma agafa les claus de la casa on vivien i baixa l'escala corrent per tornar-hi. Què fa quan hi arriba?
5. T'ha agradat el final d'Aloma? Per què?
6. Fes un resum breu de la novel·la.

## VOCABULARI

Abaltit .....	Mig adormit , ensopit
Acotxar .....	Tapar al llit, abrigar
Ajocades .....	Preparades per dormir
Amanyogada .....	Feta un manyoc, transformada en una bola
Arborar-se .....	Parlant de sentiments vol dir excitar-se molt
Banzim-banzam .....	Fer com un balanceig
Barroera .....	Que no fa les coses bé, que no té delicadesa
Basarda .....	Por
Boà .....	Tipus de mocador de coll fet de plomes
Cadell .....	Animal jove
Capsigrany .....	Dit de persona de poc enteniment
Cases arraïmades .....	Posades unes darrere i més amunt que les altres, en terreny en pendent
Celístia .....	Claror dels estels
Cobriment de cor .....	Basca, desmai, pèrdua del coneixement
Cohibit .....	Que no s'atreveix a fer, encara que ho vulgui
Curulls .....	Plens
Emmetzinava .....	Enverinava
Empastifat .....	Embrutat
Empescat .....	Inventat
Esbarriar .....	Treure les coses del seu lloc
Esblaimat .....	Pàl·lid, blanquinós
Esmolats .....	Fets més prims, gastats
Espellingats .....	Fets a tires, destrossats
Espinguet .....	So agut, crit

Esporuguit .....	Espantat
Esquerpa .....	Que no li agrada el tracte amb la gent
Esquinçada .....	Estripada, trencada
Estufades .....	Inflades, bombades
Frontisses .....	Conjunt de dues plaques que permeten articular portes, finestres, tapes
Ja ha fet atots .....	Ha acabat el seu temps, les seves possibilitats, la vida
Llessamí .....	Planta enfiladissa de flors blanques, grogues o blaves, molt oloroses
Manyac .....	Afectuós
Masovers .....	En una masia, els pagesos que tenen cura de la terra i van a parts dels guanys amb l'amo
Metzina .....	Verí, substància tòxica
Per merèixer .....	Solter
Rampoines .....	Coses velles que no serveixen
Rastellera .....	Conjunt de coses posades en fila
Revifar .....	Tornar a la vida, animar, curar
Ronya .....	Brutícia
Sargida .....	Sargir, cosir els estrips d'alguna tela
Terrabastall .....	Gran soroll en caure cosa grossa
Xurriaques .....	Estri per pegar les bèsties

Preguntes de comprensió lectora elaborades per Carme Pérez, mestra i voluntària del grup de Sant Roc. Autora de *No estem mai sols: conèixer Miquel Martí i Pol*.

Vocabulari elaborat per Montserrat Oriol, mestra i voluntària del grup de Lloreda.



## CENTRE DE NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA DE BADALONA I SANT ADRIÀ

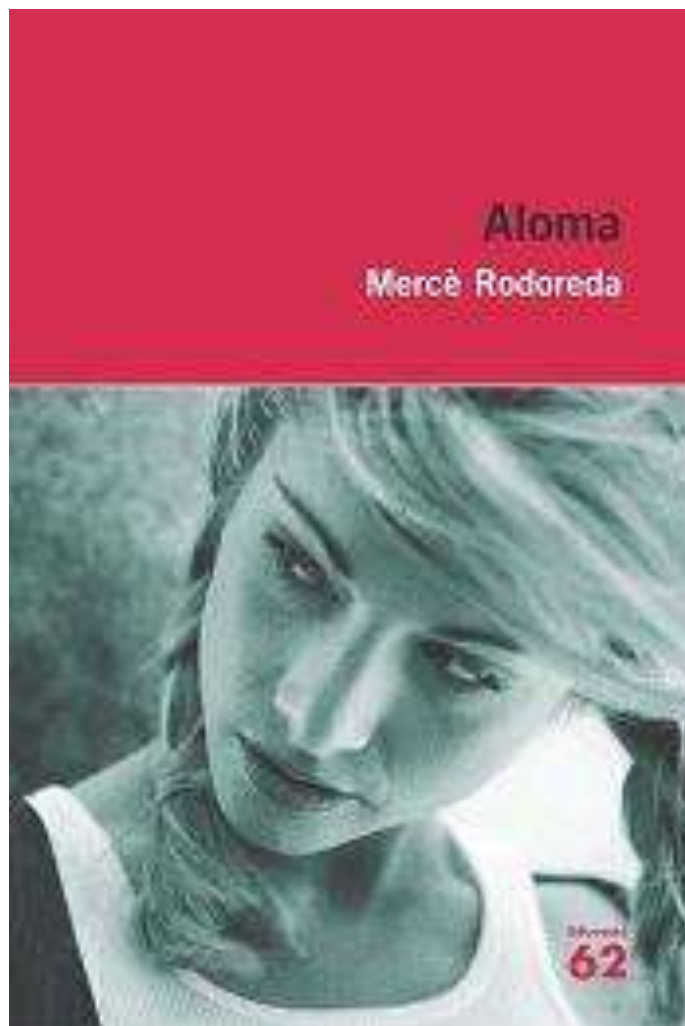
Av. d'Alfons XIII, 14-16, entl. 1a.  
08912 **Badalona**  
Tel. 93 398 46 30  
[badalona@cpnl.cat](mailto:badalona@cpnl.cat)

C/ Mare de Déu del Carme, 22, 1r  
(Casal de Cultura)  
08930 **Sant Adrià de Besòs**  
Tel. 93 381 20 05  
[santadria@cpnl.cat](mailto:santadria@cpnl.cat)

[www.cpnl.cat/badalona](http://www.cpnl.cat/badalona)

[www.cpnl.cat/santadria](http://www.cpnl.cat/santadria)

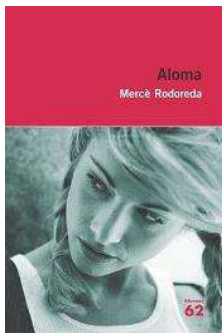
## **En català llegim i parlem Iniciació a la lectura i la conversa en català**



Respostes a les preguntes de comprensió lectora

Centre de Normalització Lingüística de Badalona i Sant Adrià

Solucionari elaborat per Carme Pérez, mestra i voluntària del grup de Sant Roc.  
Autora de *No estem mai sols: conèixer Miquel Martí i Pol*.



## **Aloma, de Mercè Rodoreda**

### **Capítol I**

1. Per què la protagonista es diu Aloma?

*Perquè un oncle de la seva mare ho havia volgut després de llegir el Llibre d'Evast e Blanquerna, de Ramon Llull*

2. Per què creus que Aloma diu: “-L’amor em fa fàstic!”?

*Li fa fàstic veure com la gata blanca i bruta no para de gatinar, sempre perseguida per tots els gats del barri.*

3. Per què Aloma pensa que no la voldrà ningú per casar-se?

*Perquè té una dent del mig damunt de l'altra i les mans massa petites.*

4. Saps què compra Aloma quan baixa a Barcelona?

*Unes cortines i un llibre.*

5. Amb qui viu Aloma?

*Amb el seu germà Joan, la seva cunyada Anna i el seu nebodet, en Dani.*

6. Qui era en Daniel?

*Era el germà d'Aloma que s'havia suïcidat als 18 anys.*

7. Què en penses, d'aquest primer capítol? Explica les teves impressions.

*(Resposta oberta).*

### **Capítol II**

1. Qui és en Robert?

*El germà de l'Anna, que torna d'Amèrica.*



2. Com és en Robert?

*Alt, cabells ondats, la mirada dreta.*

3. La família d'Aloma són propietaris o estan a lloguer?

*Són propietaris.*

4. Qui és el vell Cabanes?

*És un veí; duu una gorra amb la visera greixosa, fuma en pipa i ha viscut molts anys al Perú.*

5. El capítol II comença així: "No ho trobeu? És tan bonica que vénen ganas de clavar-li les dents".

Aquest fragment té relació amb el que passa en aquest capítol? Per què?

*Sí, hi té relació. Perquè Aloma desitja que s'enamorin d'ella, que la besin a la cara, a les mans...*

### **Capítol III**

1. Qui va a esperar en Robert quan arriba a Barcelona?

*En Joan i l'Aloma.*

2. Què li diu en Joan quan viatgen en tramvia cap al port?

*Que vol vendre la casa.*

3. Quina recomanació li havia fet el pare a en Joan, abans de morir?

*"No us separeu mai; tu, Joan estima-la. No deixeu aquesta casa; si mai ho heu de fer penseu que a tots us considero iguals".*

4. Per què li diu aquestes paraules el pare?

*Perquè en el testament l'Aloma no hi constava, només els dos germans, en Joan i en Daniel, que ja era mort.*

5. Què sent Aloma quan el seu germà li diu que es podrien vendre la casa?

*No li agrada gens, sent que l'ha enganyada i que no podria viure en una altra casa sense jardí.*

## **Capítol IV**

1. Resumeix el que passa en aquest capítol.

*(Resposta oberta).*

## **Capítol V**

1. Quina entremaliadura fa en Dani?

*S'enfila al bufet i fa caure una pila de plats.*

2. Després de l'entremaliadura, què li passa a en Dani?

*Es posa malalt, té febre i mal de coll. El metge diu que té un cop d'aire amb el ventre brut.*

3. La malaltia d'en Dani comporta un acostament entre l'Aloma i en Robert. Per què?

*Perquè ella i en Robert es repartien la nit de vetlla i es bescanviaven quatre paraules, el "bona nit" a mitja veu, l'angúnia, el silenci, la llum escassa..*

4. Qui és la Mercè? Què diu a l'Aloma? Per què?

*La Mercè és una veïna. Diu a l'Aloma que no es casí. Perquè el seu marit l'havia enganyada moltes vegades i l'havia apallissat. Vivien com dos estranys.*

## **Capítol VI**

1. Per què l'Anna pateix tant en aquest capítol?

*Perquè és molt tard i en Joan encara no ha arribat. L'Anna ja es pensa que ha passat alguna desgràcia.*

2. Perquè en Dani s'acabi de recuperar, què els aconsella el metge?

*El metge els recomana que en Dani passi un mes a fora, a la muntanya.*

3. Qui són els Vidal?

*Uns veïns que tenen una hisenda a Agramunt i als quals volen demanar d'anar-hi amb en Dani.*

4. Al final del capítol l'Aloma està furiosa. Per què?

*Perquè no li agrada el paper que fa el seu germà amb la malaltia d'en Dani.*

## **Capítol VII**

1. El capítol comença explicant que l'Aloma és molt feliç. Què li passa? Per què està tan contenta?

*L'Aloma troba la vida bonica; s'abraça al coixí d'en Robert, té ganes de tenir promès lluny, per poder-li escriure cartes i li sembla que ja el té.*

2. A l'hora de sopar l'Aloma no bada boca. Què li pregunta el seu germà?

*Li pregunta si no es troba bé i diu que la veu ensopida.*

3. Quin intercanvi de paraules hi ha entre l'Anna i l'Aloma durant aquest sopar?

*L'Anna diu que l'Aloma no ha parat de cantar en tot el dia i que pobre marit quan es casi. L'Aloma diu que no es pensa casar, que si algú li agrada li ho dirà i si es cansa d'ella que la deixi. No vol res per força.*

4. Què fa l'Aloma abans de posar-se a dormir?

*Es posa a escriure una carta a un promès mariner imaginari. Fa i refà la carta, la tanca dins d'un sobre i escriu una adreça inventada.*

## **Capítol VIII**

1. Com s'ho fa l'Aloma per amagar la carta que ha escrit?

*Porta la carta clavada amb una agulla a la part de dins de la gavardina.*

2. A l'estanc on l'Aloma entra per comprar els segells, què més venen?

*A part dels segells, venen Farias, pilotes d'aquelles que no boten, llibretes, capsetes amb sorpreses, broquets, llapis de colors i pipes.*

3. Quan arriba a casa, en Robert estava llegint el diari. Què li diu l'Aloma?

*Li diu que se'n vagi amb l'Anna i en Dani, però en Robert li contesta que la vida de pagès no li agrada i que, a més, ningú li ha preguntat si hi volia anar.*

4. Què pensa l'Aloma d'en Robert després de mirar-lo amb calma mentre ell té els ulls tancats?

*Pensa que amb la cara quieta sembla més bona persona, i que abans d'anar-se'n s'enamorarà d'ella.*

5. Què fa l'Aloma a la nit, abans de dormir?

*Escriu una altra carta al promès imaginari, s'emociona molt i fica la carta dins un dels llibres que té amagats a dalt de l'armari.*

## **Capítol IX**

1. Què diu en Joan al començament del capítol?

*Que fan una pel·lícula molt bonica i que l'Anna i l'Aloma hi podrien anar en companyia d'en Robert.*

2. Finalment, qui són els que van al cine?

*Hi van l'Aloma i en Robert perquè l'Anna no en té ganes.*

3. L'Aloma es pinta per anar al cinema? Per què?

*No, perquè a en Robert no li faci angúnia que la mirin massa.*

4. Què vol fer l'Aloma abans de marxar?

*L'Aloma vol posar-se una flor del jardí, però al final no ho fa.*

5. En Robert i l'Aloma arriben a temps als cine?

*No, ja han començat, però estan fent les notícies.*

6. Li agrada a l'Aloma la pel·lícula?

*No gaire; ella hauria preferit passejar pels carrers i els jardins sota la llum de la lluna.*

7. Quan arriben a casa, què fan? Se'n van de seguida a dormir?

*No, s'estan una estona al jardí i, després, l'Aloma fa cafè per a ell.*

8. Quan són davant de llurs habitacions, què passa entre l'Aloma i en Robert?

*L'Aloma li agafa les mans i li dona les gràcies i en Robert l'agafa per la cintura i li besa els llavis amb un bes llarg i dolorós.*

## **Capítol X**

1. Després de besar l'Aloma, què fa en Robert?

*En Robert gairebé fuig.*

2. Què passa mentre l'Aloma fa les maletes de l'Anna i en Dani?

*Li van venir ganes d'anar amb ells a la masia on feia anys que havia estat.*

3. Què pensa l'Aloma d'en Robert quan ell li diu que no en sap, de fer maletes?

*L'Aloma pensa que potser té una amiga que li fa.*

4. Què sent l'Aloma a l'estació quan acomiada l'Anna i en Dani?

*L'Aloma s'emociona, se li entelen els ulls i es penedeix d'haver-hi anat.*

5. Quan en Robert i l'Aloma es van quedar sols, després de dinar, què va fer en Robert?

*En Robert li va dir que se n'anava a dalt una estona perquè tenia mal de cap.*

6. Cap al vespre, l'Aloma està tan avorrida que es va enrabiant. Per què?

*Perquè en Joan havia dit a en Robert que la duqués a passejar però en Robert no ho ha havia fet.*

## **Capítol XI**

1. Què explica l'Anna a les cartes que escriu?

*Que en Dani anava descalç, que estava molt morè, que menjava i dormia bé...*

2. L'Aloma també escriu a l'Anna. De quins temes parla a la carta?

*D'en Robert, que només veu a l'hora dels àpats, de les visites de la Coral – a qui troba impertinent-, del vell Cabanes, de la revetlla de Sant Joan, de la calor, etc.*

3. L'Aloma s'arregla el vestit blau per anar a la revetlla. El dia que entra al menjador amb el vestit posat, què li diu en Robert?

*Li diu que és molt bonica.*

4. A la revetlla, on van l'Aloma, en Joan i en Robert? Què fa en Joan a mig camí?

*Van a Montjuïc, però en Joan els deixa perquè veu un conegut o una coneguda.*

5. Què fan l'Aloma i en Robert durant la nit de Sant Joan?

*Pugen a les muntanyes russes, mengen salsitxes, tiren anelles a uns ànecs de la fira, riuen, s'asseuen a una taula de la pèrgola i demanen dos gelats i una ampolla d'aigua, miren els focs artificials...*

6. Què passa quan tornen a casa?

*En Robert l'estreny contra el seu cos i la besa, i l'Aloma li volta el coll amb els braços.*

## **Capítol XII**

1. Com se sent l'Aloma després d'haver passat la nit amb en Robert?

*Ha somiat coses esgarrifoses; recorda el que li havien dit la Mercè, la Carme i en Joan; té els llavis ressecs i sent un gran neguit, "com si un lladre hagués entrat per la finestra".*

2. L'endemà reben dues cartes. De qui són? Què pensa l'Aloma?

*Una carta és de l'Anna i l'altra ve d'Amèrica. L'Aloma està neguitosa perquè pensa que la carta d'Amèrica és d'algú que en Robert estima, i li demana que no la deixi mai.*

3. El vell Cabanes va a buscar les deixalles a casa de l'Aloma. Què pensa l'Aloma?

*Li sembla que en Cabanes ha endevinat el que ha passat entre ella i en Robert.*

4. Al final d'aquest capítol les relacions entre l'Aloma i en Robert s'han complicat. Per què? Quina impressió en treus?

*En Robert té una actitud diferent, més callat, més agressiu, més estrany...  
(Resposta oberta)*

## **Capítol XIII**

1. La senyora Baixeres va a buscar l'Aloma, per què?

*Perquè la seva filla Maria es casa aviat i li vol ensenyar l'aixovar.*

2. A casa la senyora Baixeres hi ha les amigues de la seva filla. De què parlen? Què fan?

*Li pregunten a l'Aloma si festeja i la Maria explica que amb el promès s'han fet petons i altres coses...; finalment, s'emprova el vestit de núvia.*

3. Quan l'Aloma torna cap a casa, troba el seu germà Joan. En quin estat està el seu germà? Què passa?

*Té la cara i els llavis molt blancs. L'Aloma el porta a casa com pot, el vol refer i es pensa que s'està morint. Quan arriba en Robert el posen al llit.*

4. A la nit, al jardí, l'Aloma diu a en Robert que li digui que l'estima. Què li contesta en Robert?

*Li contesta: "Tinc por d'estimar-te, Aloma".*

5. Com s'acaba el capítol?

*S'acaba amb una mala notícia: l'Anna i en Dani tornen, però el nen està malalt.*

#### **Capítol XIV**

1. Com torna en Dani de la muntanya?

*Semblava un espectre: els braços se li havien tornat dues canyetes, la boca se li havia fet més grossa, els ulls se li menjaven la cara...*

2. Es posa bo, en Dani?

*No, es mor.*

3. Com és l'ambient de la casa, després de la mort d'en Dani?

*Molt trist. Ells gairebé no es parlen. L'Anna mira la robeta d'en Dani quan era petit.*

4. Un diumenge en Joan diu a l'Aloma que vol parlar amb ella i van a passejar tots dos. Què li diu?

*Li diu que hauran de marxar de casa.*

5. Per què se n'han d'anar de la casa?

*Perquè en Joan va fer posar diners damunt de la casa (una hipoteca).*

6. Explica les raons que té en Joan per hipotecar la casa.

*Els remeis per a en Dani, les despeses de l'estada al camp de l'Anna i en Dani, un anell amb brillants per a la Coral...*

7. Què demana en Joan a la seva germana?

*Li diu que demani diners a en Robert i que vagi a veure la Coral perquè li torni l'anell.*

#### **Capítol XV**

1. Quan l'Aloma va a casa de la Coral per demanar-li l'anell no hi és, però l'Aloma hi pot entrar. Com és?

*Un jove que té la clau del pis de la Coral la convida a entrar amb ell.*

2. Com era el dormitori de la Coral?

*Blanc i blau; hi ha una nina negra asseguda en una butaca; damunt del tocador, vora d'una ampolleta de perfum, hi ha l'anell amb el brillant.*

3. Per què en Joaquim i l'Aloma entren al dormitori de la Coral?

*Perquè en Joaquim busca tabac per fumar.*

4. Què li passa a l'Aloma quan veu l'anell?

*És a punt de desmaiar-se. En Joaquim l'estira al llit i li dona una copa de conyac perquè es refaci.*

5. L'Aloma diu a la Coral que hi ha anat a buscar l'anell. Què li contesta la Coral?

*Que no li donarà, i li explica la relació que ha tingut amb en Joan.*

6. Què fa l'Aloma, desesperada, quan la Coral no li vol donar l'anell?

*Li agafa l'anell d'una revolada i el llença daltabaix del celobert.*

7. En aquest capítol coneixem una Aloma diferent. Què n'opines?

*(Resposta oberta)*

## **Capítol XVI**

1. El vell Cabanes va a casa de l'Aloma i els explica el problema que té. Quin és?

*Diu que s'ha barallat amb el seu fill gran i se n'ha d'anar de casa. Voldria tornar a Amèrica i pregunta quan marxarà en Robert.*

2. L'Aloma li demana els diners a en Robert? Què li contesta ell?

*L'Aloma li explica tots els disbarats que en Joan havia fet.  
En Robert es posa a riure i li diu que tots faríem el brètol si sabéssim que un parent ens podria salvar. A més, li diu que en Joan ja sap que no té diners, que ja li ho ha dit.*

3. L'Anna estava assabentada del que passava amb la casa?

*Sí, i l'Aloma se sent com un ninot que han fet servir i se sent voltada de mentides i de persones que només se li acosten perquè els fa falta.*

4. Què fa l'Aloma per no pensar tant en aquests problemes?

*No va parar en tota la tarda; necessitava cansar-se molt. Arregla les plantes del jardí i neteja el sortidor.*



5. A la nit, l'Aloma no vol que en Robert vagi al seu dormitori. Per què?

*Perquè diu que li fa fàstic. Cada vegada se sent més presonera.*

6. En Robert va a la cambra de l'Aloma i es fica al seu llit. Quan l'abraça, què li fa l'Aloma?

*Li mossega fortament els llavis i li fa sang.*

7. En aquest capítol, l'Aloma pensa una frase que repeteix al principi de la novel·la. Quina és?

*Capítol I: "L'amor em fa fàstic."*

*Capítol XVI: "Quin fàstic, l'amor."*

## **Capítol XVII**

1. Com són en aquest moment les relacions de l'Aloma i en Robert?

*En Robert no ha tornat a la cambra de l'Aloma. No s'han parlat més. Si li passa pel costat fa veure que no la veu.*

2. L'Anna està assabentada de l'afer entre la Coral i en Joan?

*Sí. Li explica moltes coses del casament amb en Joan i li confessa que abans de la Coral n'hi havia hagut d'altres, i per això no vol sortir mai de casa.*

3. A la nit, l'Aloma no pot dormir. Què fa per fer-se venir la son?

*Comença a comptar: un, dos, tres... (fins a cent), i torna a començar: un, dos, tres...*

4. L'Aloma vol anar a la cambra d'en Robert per dir-li que l'estima, però creu que no pot estimar-lo com ell voldria que l'estimés. Per què?

*(Resposta oberta)*

5. Finalment, però, l'Aloma entra a la cambra d'en Robert? Què passa entre ells?

*Sí, l'Aloma hi entra i, arraulida a terra al costat del llit d'en Robert, li besa la mà que penja fora del llit. En Robert es desperta i l'Aloma, plorant, li demana perdó.*

## **Capítol XVIII**

1. L'Aloma recull la cartera d'en Robert de terra i descobreix una cosa. Què és?

*Un retrat d'una dona de l'edat d'en Robert més o menys.*

2. L'Aloma ensenya el retrat a l'Anna. Què en sap, l'Anna, d'aquesta dona?

*Ho sap tot. En Robert li ho ha explicat: que s'havien barallat i que per això havia vingut a Barcelona, que rebia cartes d'Amèrica d'aquesta dona, que li deia que si no tornava el vindria a buscar. I que en Robert la trobava a faltar.*

3. Com reacciona l'Aloma després de saber tot l'afer d'en Robert?

*Vol treure en Robert de la seva vida, però no pot.*

4. En aquest capítol sabem que l'Aloma espera un fill d'en Robert. Ella li ho comunica? Per què?

*No, perquè s'adona que ella només ha estat un passatemps per a ell i perquè en Robert li diu que se'n va.*

5. En Robert diu a l'Aloma que un dia ella es casarà i no es recordarà més d'ell; però l'Aloma li fa una pregunta sobre aquesta qüestió. Quina?

*"Vols dir que em podré casar amb un altre?"*

6. Què li contesta en Robert? Què n'opines?

*"Pel que ha passat? No series la primera noia que es casaria sense poder portar flors blanques."*

*(Resposta oberta)*

## **Capítol XIX**

1. Abans de tornar a Amèrica en Robert s'acomiada de l'Aloma. Com és aquest comiat?

*Ell li diu que l'ha estimat, que l'ha tinguda massa a la vora i que pensarà sempre en ella. L'Aloma pensa que només ho diu per quedar bé i que ella haurà de pagar els plats trencats.*

2. En Joan i l'Aloma pugen al vaixell que portarà en Robert cap a Amèrica. Com se sent l'Aloma en aquest moment?

*(Resposta oberta)*

3. Abans de marxar, en Robert dóna diners a en Joan perquè es compri el que vulgui. Què vol comprar en Joan? I què en pensa l'Aloma?

*En Joan es vol comprar una màquina de retratar.  
L'Aloma pensa que aquests diners li faran falta a ella quan tingui el fill.*

4. En Joan sospita alguna cosa dels amors entre l'Aloma i en Robert?

*Sí, perquè pregunta a la seva germana si estimava en Robert i, quan ella el mira, sap que és veritat.*

5. Quin sentiment destacaries d'aquests capítols: la solitud d'Aloma? la fatalitat? l'orgull de ser mare? la tendresa d'en Robert, malgrat tot?

*(Resposta oberta)*

## **Capítol XX**

1. Què és una "conductora"? (p. 208, l. 2)

*Un vehicle gran per al transport de mobles en un canvi de casa.*

2. El pis on hauran de viure els agrada, a l'Anna i a l'Aloma? Per què?

*No, perquè les cambres són petites i donen a un celobert fosc i esquifit; al pis de sobre s'hi sentien corredisses i sorolls, la galeria donava damunt d'una fàbrica, etc.*

3. Com reacciona l'Anna quan l'Aloma li diu que espera una criatura?

*Primer no se la creu, després la sacseja per les espatlles per saber de qui és la criatura, li fa mil preguntes sobre tot...*

4. Després d'això, l'Aloma agafa les claus de la casa on vivien i baixa l'escala corrent per tornar-hi. Què fa quan hi arriba?

*Obre el reixat, les frontisses grinyolen i pensa que hi ha de posar oli; s'atura al jardí, encén el llum de l'entrada, va a la cambra d'en Robert i despenja les cortines de la finestra; a la seva habitació troba el llibre amb la seva carta a dins, puja a les golfes on en Daniel s'havia tallat les venes...*

5. T'ha agradat el final d'Aloma? Per què?

*(Resposta oberta).*

6. Fes un resum breu de la novel·la

*(Resposta oberta).*



## CENTRE DE NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA DE BADALONA I SANT ADRIÀ

Av. d'Alfons XIII, 14-16, entl. 1a.  
08912 **Badalona**  
Tel. 93 398 46 30  
[badalona@cpnl.cat](mailto:badalona@cpnl.cat)

C/ Mare de Déu del Carme, 22, 1r  
(Casal de Cultura)  
08930 **Sant Adrià de Besòs**  
Tel. 93 381 20 05  
[santadria@cpnl.cat](mailto:santadria@cpnl.cat)

[www.cpnl.cat/badalona](http://www.cpnl.cat/badalona)

[www.cpnl.cat/santadria](http://www.cpnl.cat/santadria)