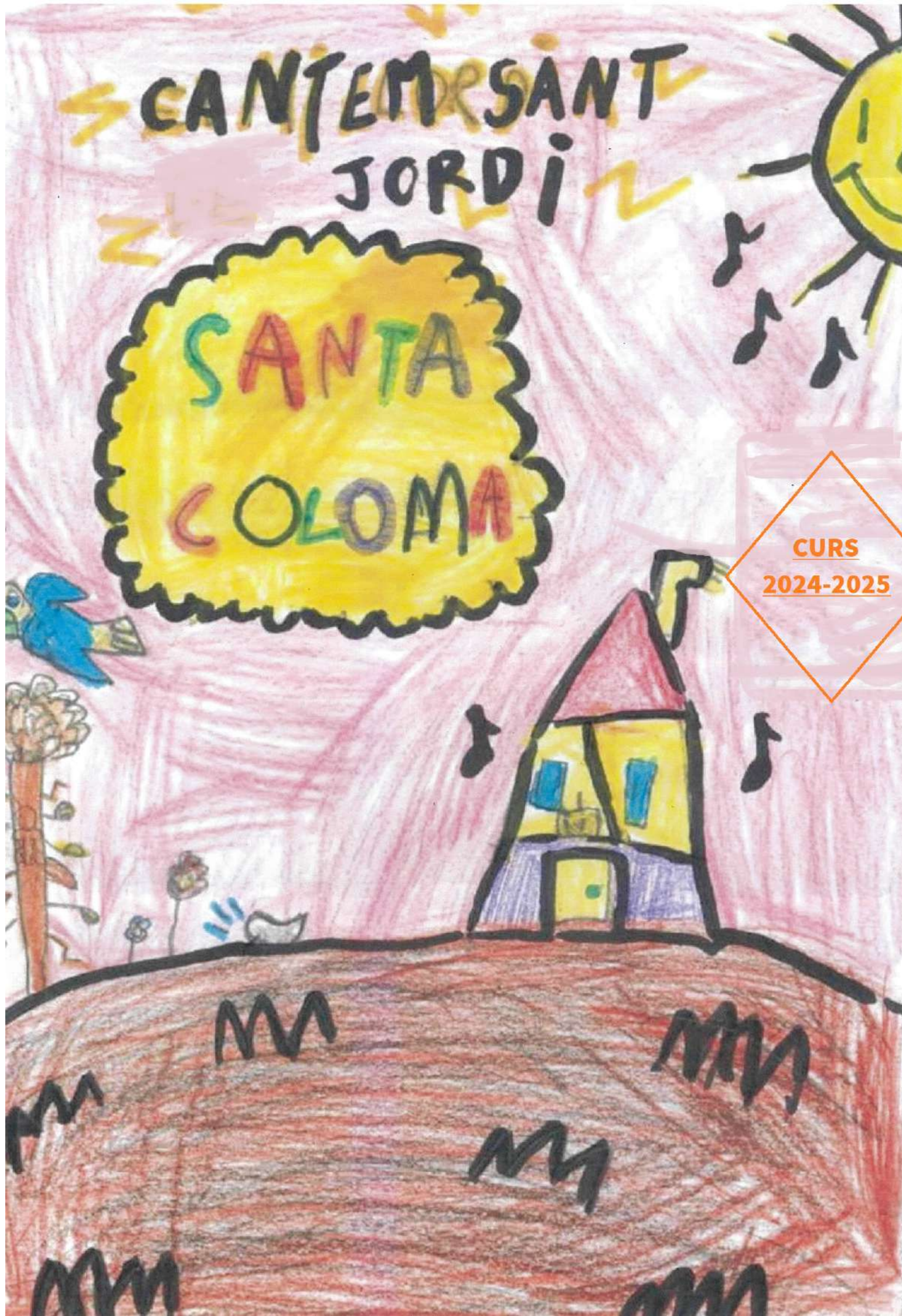


CANTEM SANT
JORDI

SANTA
COLOMA

CURS
2024-2025



LA LLEGENDA DELS INFANTS



Un bon dia, al casal dels infants, ens divertíem rumiant:



Que a Santa Coloma un drac gegant es convertia en una persona,



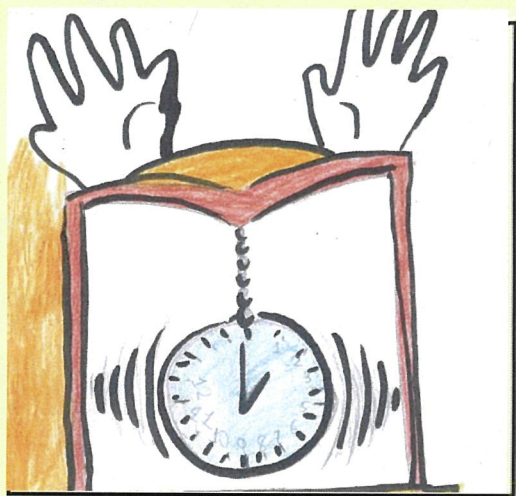
I un cavaller apareixia al Casal, i ens advertia d'un perill important:



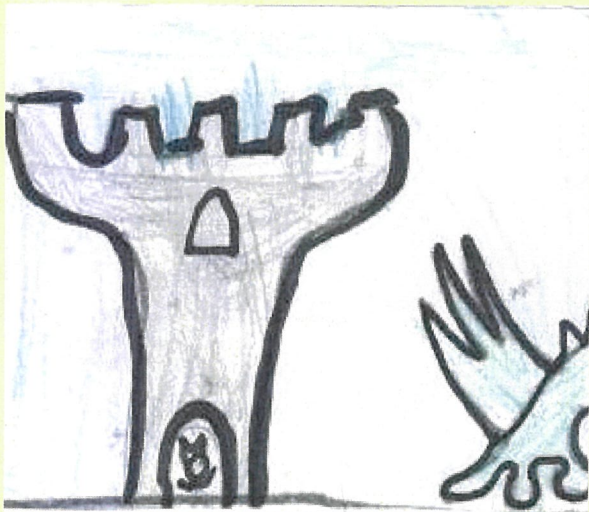
Aquell drac disfressat, volia la rosa maleïda O bé la rosa carmesí, que els robots, i si la menjava, ferotge se convertiria! que no li agradava, deixaria d'existir.



Així, el cavaller ens va donar un amulet protector especial:



Hi guardava el poder del temps, per poder-lo controlar.



Els infants anàvem al castell, a picar a la porta del rei.



Decap, un home va arribar, i entre la canalla, Començava la baralla.



"l'home" el havia ferit a la pell,

i els infants escorren al cas del rei.



De sobte va arribar un
calamar,
i per sorpresa es va posar a
cantar.



Tant cantava que va explotar i:
Mireu! Quantes roses al mar!



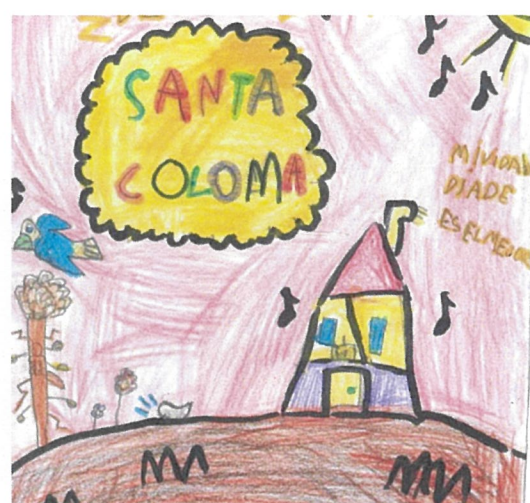
El guerrer, que acabem de conèixer
de cop les va fer desaparèixer!



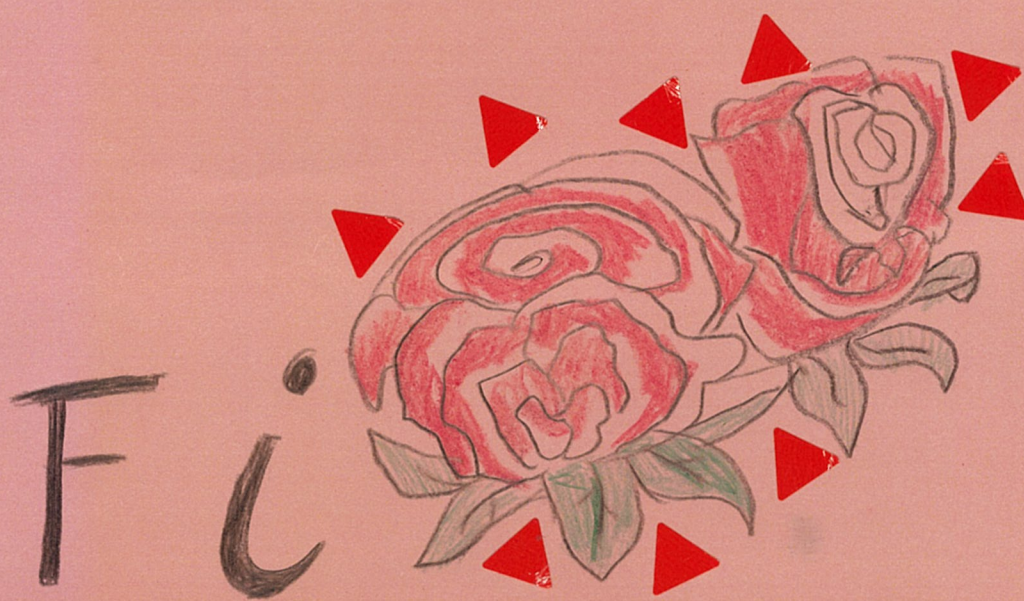
I al drac, de boca petita,
vam donar-li una margarida.



Al casal, tots vam fer amistat,
i ens vam divertir en un tic-tac.



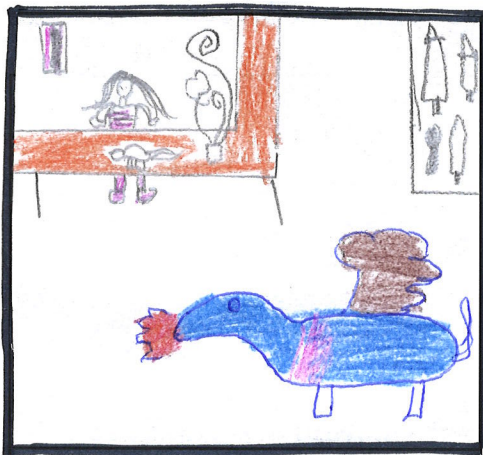
En definitiva, a Santa Coloma,
un dia més passem l'estona!



LA CAVALLERA JORDINA



La Cavallera Jordina compra
roses, i les regala a les
persones carinyoses.



La cavallera Jordina
fa mutualitat de deus,
i amb les seves llengües fan abcs.



La cavallera Jordina
escolta música
balleu una cançó clàssica.



La cavallera Jordina balla
i sembla que guanya una
batalla.



La cavallera Jordina fa la
un poema,
se una nena amb
una jofra.



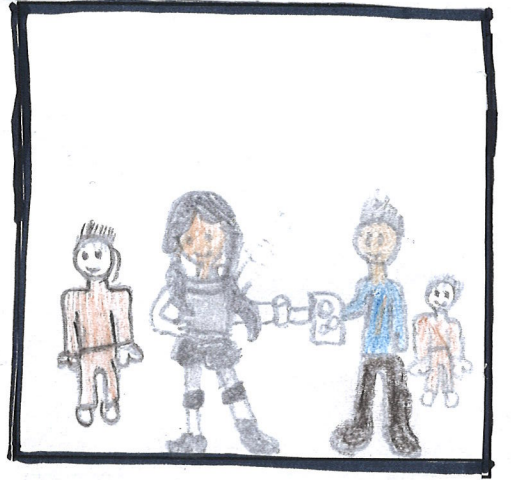
La cavallera Jordina
mira els llibres,
i compra uns quants per
a les seves amigues.



La cavallera Jordina fa
teatre, i mata al drac
tot provocant un desastre.



La cavallera
Jordina llegirà La
llibenda
i se un dibuix a la
seva agenda.



La cavallera Jordina participa
en un concurs de danses,
i quan guanya fa ballarugues.

LA HISTÒRIA DEL DRAC EN LA LLEGENDA



En un poble molt bonic
hi havia un drac molt amic



Aquest drac no espantava
perquè les roses cuidava



se potia veure una creu
perquè Sant Jordi ajudava



Sant Jordi va arribar
i el drac el va anar a buscar



Però quan el va trobar
un jardí de roses el va captivar



Aquest drac no vol bandar
si no que roses vol plantar



La princesa va arribar
i li va demanar una rosa al drac



La princesa es va anar
i les gràcies li va donar



el poble es va a donar
que s'havien equivocat



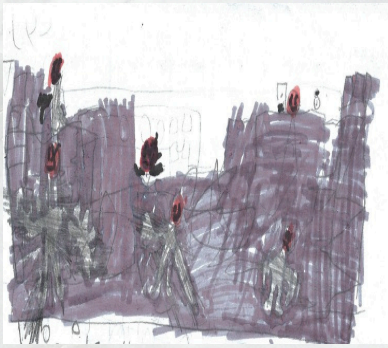
tot el poble s'havia donat
que no calia lluitar



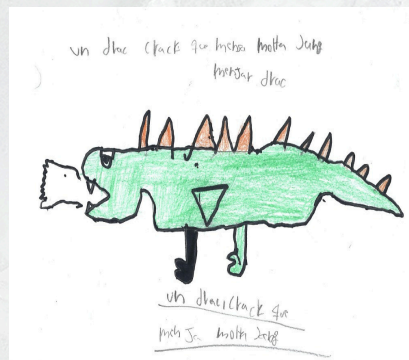
Els veïns, molt emocionats,
van acceptar-lo encantats.



El drac no va lluitar
i roses va regalar



Hi havia un poble tranquil i petit, fins que un gran perill s'hi va fer sentir.



Un drac ferotge, famolenc i gros, menjava sense fre.



"No en tinc prou! Vull més menjar, o tot cremaré sencer!"



Cap al poble s'encamina, tot fent tremolar la vila fina.



Amb foc fa destrossa, la gent s'amaga amb molta pressa.



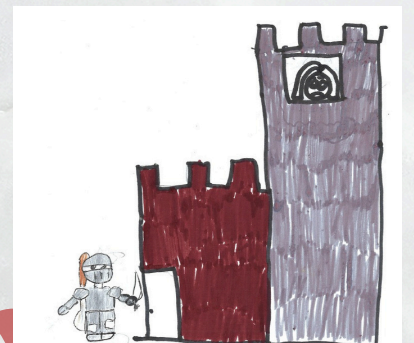
Els vilatans ploren, amb gran neguit, la por els té el cor petit.



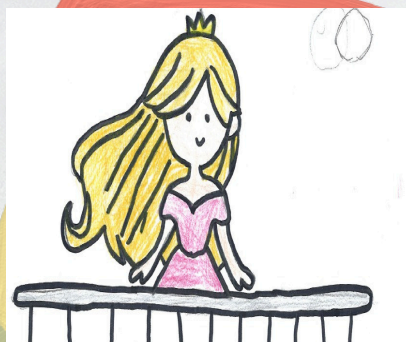
La reina escriu amb gran dolor: "Necessitem ajuda, cavallera de valor!"



La cavallera, valenta i decidida, agafa l'espasa per salvar la vida.



La princesa observa amb emoció, la lluita és dura, té el cor amb passió.



Des del balcó, amb gran temor, la princesa espera amb amor.



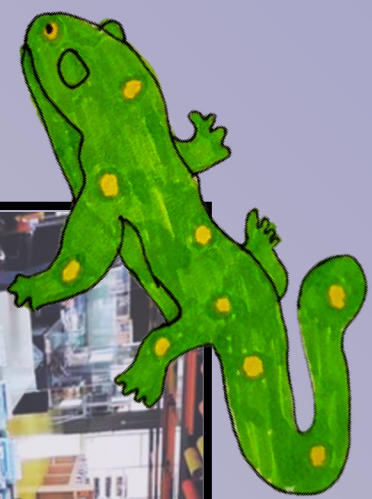
Espasa en mà, gran batallar, la fera brama, vol guanyar.



Un crit final... El drac ja cau, la pau retorna i brilla el cel blau.



Mercè Rodoreda, la nena que somiava amb paraules!



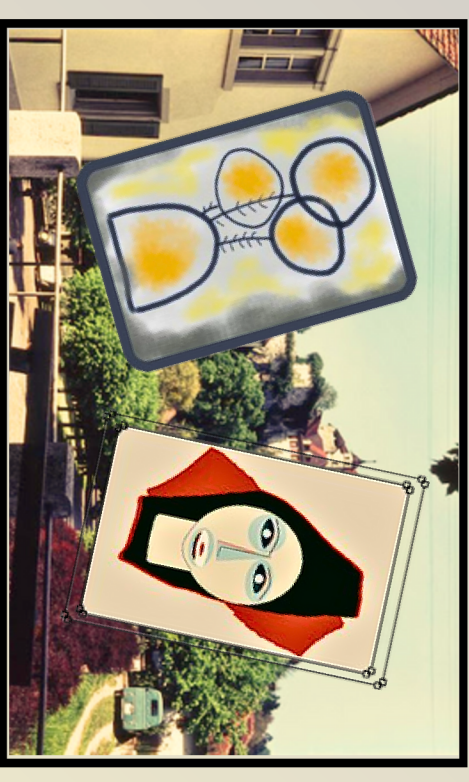
He anat a la biblioteca de Santa Coloma i he agafat un llibre de la Mercè Rodoreda: Aloma.



El seu avi li encomanà el seu interès per la natura i la seva passió per la literatura.



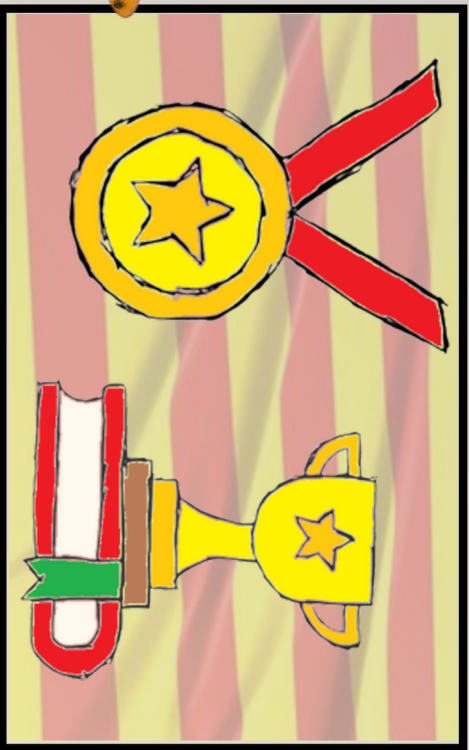
Animalons, flors i coses màgiques, li omplen el cap d'històries boniques.



El naixement del seu fill Jordi li va donar consciència que l'escriptura seria el camí cap a la seva independència.

El seu treball en català a l'exili la va portar, per culpa de la guerra civil a París va marxar.

L'art de l'època la va enamorar i fins a Suïssa es va traslladar.



La seva novel·la més famosa a molts idiomes es va traduir i fins i tot al cinema i la televisió l'hem pogut gaudir.

A la tornada a Catalunya de premis i honors va ser lloada i com una de les millors escriptores, fins avui és recordada.