

PREMI PI D'EN XANDRI. V EDICIÓ

INTRODUCCIÓ

Ara ja fa cinc anys de la primera edició del premi de narrativa Pi d'en Xandri. Un premi que, gràcies a l'interès per fomentar la llengua i la cultura catalanes, el Consorci per a la Normalització Lingüística i Òmnium Cultural han anat consolidant entre l'alumnat dels cursos de català de Sant Cugat del Vallès i el voluntariat lingüístic d'aquesta mateixa ciutat.

Aquest any, a causa de la pandèmia, s'ha instaurat amb força una nova eina de comunicació: la virtualitat. Cada cop som més els que utilitzem les plataformes digitals o les xarxes socials amb un objectiu ben concret. El Premi Pi d'en Xandri també vol actualitzar-se en aquest sentit, ja que ara l'alumnat dels cursos de català i les parelles lingüístiques han hagut de deixar la presencialitat per passar a la virtualitat o a l'ensenyament en línia.

És per això que en aquesta cinquena edició volem que el Premi arribi, també, a aquelles persones que tot i no fer un curs de català o no formar part del Voluntariat per a la llengua, se sentin atretes a participar-hi, i pensem que **Instagram és la xarxa social més adequada per fer-ho**.

Pel que fa a la temàtica, enguany, que podríem declarar com l'any de la virtualitat, gira al voltant de la connectivitat, aquesta connectivitat que fa possible que les nostres relacions interpersonals, acadèmiques i socials es puguin desenvolupar satisfactòriament. Per tant, el lema del concurs aquest any és: **Connectats per una vida millor**.

Amb aquest premi literari de narrativa, doncs, esperem que els participants connectin en primer lloc amb la inspiració i després amb aquells llocs, moments, persones que els la facilitin.

Us animem a tots a reflectir en un text literari original situacions reals o fictícies, emocions derivades del moment que ens ha tocat viure. I és que, gràcies a la connectivitat, podem salvar les distàncies que ens separen per tal de no perdre una de les eines que ens fa ser més humans: la comunicació.

Pel que fa a les **tres categories** de premis, de dificultat progressiva, corresponen a topònims de l'entorn de Sant Cugat: Torre Negra, Sant Medir i Puig Madrona. Tots tres són llocs on cal un esforç (cada cop superior) per arribar-hi, però la satisfacció en assolir la fita és molt gratificant, com passa amb l'aprenentatge del català. A més, aquest any hi ha una **nova categoria**, per a totes les persones que han fet un esforç extra per mantenir el contacte amb els éssers estimats. En aquesta nova categoria hi poden participar totes aquelles persones usuàries d'Instagram que els agrada escriure en català i que se senten atretes per participar en un premi literari. Hem pensat a batejar aquesta categoria com a **Collserola**, que és on tenim justament la torre de telecomunicacions i esdevé la serra que ens comunica millor amb l'entorn.

BASES

- 1- El premi s'adreça als alumnes del Consorci per a la Normalització Lingüística (CPNL), a les parelles lingüístiques (VxL) i aquest any, com a novetat, també a les persones que segueixin el compte d'Instagram **@cnlvo3** (del Centre de Normalització Lingüística Vallès Occidental 3).
- 2- La temàtica de la cinquena edició (2020–21) se centra en les possibilitats, l'enriquiment, les vivències i els reptes de la **connectivitat** com a eina facilitadora de la comunicació.
- 3- Els textos han de ser escrits en **català**.
- 4- Hi haurà **tres categories de dificultat progressiva**: Torre Negra (alumnes de nivell Bàsic), Sant Medir (alumnes de nivell Elemental i Intermedi), Puig Madrona (alumnes de nivell de Suficiència i Superior i voluntaris lingüístics) i **una altra de general**, Collserola, per als seguidors d'Instagram.
- 5- Cada participant haurà d'escollir entre presentar un **microrelat** (fins a 100 paraules) o un **relat** (de 150 a 380 paraules), d'una sola categoria (Torre Negra, Sant Medir o Puig Madrona). Quant a la nova categoria, Collserola, l'única opció és el microrelat: fins a 100 paraules.
- 6- S'acceptarà **un sol text** per participant.
- 7- L'autoria és **individual**.
- 8- Es publicarà un **llibre** amb tots els relats presentats; se'n donarà un exemplar a cada participant. En cas d'una gran participació que faci complicada l'edició de tots els relats presentats, es podrà establir un màxim de relats publicables.
- 9- Els participants autoritzen amb la seva participació que es publiquin els textos a les **xarxes socials**, premsa i altres mitjans que la comissió organitzadora consideri avinents.
- 10- Hi haurà un premi al millor microrelat i un altre al millor relat, dintre de cada categoria. En la categoria d'Instagram hi haurà únicament un premi al millor text. En total, **7 premis**.
- 11- El premi consistirà en un **lot cultural**, no bescanviable.
- 12- Els textos cal enviar-los mitjançant formulari al web cpnl.cat/santcugat amb les dades següents:
 - nom i cognoms
 - telèfon i adreça electrònica
 - nom d'usuari a Instagram, si escau
 - gènere: microrelat o relat
 - procedència: curs (nivell i professor), VxL o Instagram
 - categoria: Torre Negra, Sant Medir, Puig Madrona o Collserola
- 13- Els participants poden enviar una **foto** seva de pit en amunt per publicar-la amb el text.
- 14- El **termini** de presentació dels textos comença el 3 de març i acaba el 29 de juny de 2021.
- 15- El **jurat** estarà format per tres membres designats per Òmnium Sant Cugat i tres de designats pel Servei Local de Català de Sant Cugat del Vallès.
- 16- El SLC es reserva el dret de fer una **preselecció** dels textos amb dret a participar en el concurs.
- 17- Els noms de les **persones guanyadores** es donaran a conèixer el darrer trimestre de l'any.
- 18- La presentació d'un text suposa l'acceptació íntegra d'aquestes **bases**.
- 19- La **comissió organitzadora** del certamen es reserva el dret de modificar alguna de les bases precedents, si escau, i també de resoldre situacions imprevistes.